

Programación didáctica	
Departamento	Francés
Curso	2021-2022



EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

1.- Francés Segunda Lengua Extranjera 1º E.S.O.

1.1 Contenidos y criterios de evaluación mínimos de la materia

Los contenidos mínimos exigibles para superar la materia de Francés de 1º de ESO se concretan en:

1.- *Comprensión de textos orales*

Saludar. Presentarse, presentar a otras personas y despedirse. Contar hasta 100. Describir a una persona. Hablar del instituto y de las asignaturas. Distinguir la pronunciación de *e* abierta y *e* cerrada. Expresar los gustos y preferencias. Informarse sobre alguien. Indicar la edad, la nacionalidad. Preguntar y decir la fecha. Expresar la causa. Informarse sobre las características de una persona o de un animal y describirlos. Hablar de los animales preferidos. Expresar la cantidad. Dar órdenes e instrucciones. Las vocales nasales. Pedir un desayuno (peticiones educadas). Presentar y describir a los miembros de la familia. Situar objetos en el espacio. Comprender el horario y decir la hora y el momento del día. Comprender actividades. El apóstrofe.

- Gramática:

Artículos definidos e indefinidos. Presente de indicativo de los verbos irregulares *être, avoir, faire, aller, pouvoir, vouloir, prendre, boire, venir* y de los verbos regulares acabados en *-er*. Pronombres personales sujeto. El imperativo. Formación del femenino y del plural. El pronombre *on*. Artículos partitivos. La negación: *ne...pas*. La causa: *pourquoi? Parce que...* Los adjetivos posesivos de un solo poseedor. La cantidad: *combien / combien de*. Los adjetivos interrogativos: *quel, quelle, quels, quelles*. Expresión *avoir mal au, à la, à l', aux* + parte del cuerpo. Preposiciones de lugar. Verbos pronominales. Los adjetivos demostrativos. Artículos contractos: *au, aux, du, des*.

- Vocabulario:

Los saludos. Los números del 1 al 100. Los colores. Los días de la semana. Los meses del año. Las asignaturas. El material escolar. Los países y nacionalidades. Las partes del cuerpo humano. La ropa. Adjetivos calificativos. Alimentos. Miembros de la familia. Animales. La ciudad. Los transportes. El tiempo libre. Los momentos del día. Actividades cotidianas. Las estaciones.

2.- *Producción de textos orales: Expresión e interacción*

Saludar. Presentarse, presentar a otras personas y despedirse. Hablar de su horario y decir la hora. Contar hasta 100. Describir a una persona. Hablar del colegio y de las asignaturas. Distinguir la pronunciación de *e* abierta y *e* cerrada.

Hablar de los animales y de las comidas. Expresar los gustos y preferencias. Hablar de los animales preferidos. Realizar la compra en una tienda. Situar objetos en el espacio. Hablar sobre las actividades diarias.

- Gramática:

Artículos definidos e indefinidos. Presente de indicativo de los verbos irregulares *être, avoir, faire, aller, pouvoir, vouloir, prendre, boire, venir* y de los verbos regulares acabados en *-er*. Pronombres personales sujeto. El imperativo. Formación del femenino y del plural. El pronombre *on*. Artículos partitivos. La negación: *ne...pas*. La causa: *pourquoi? Parce que...* Los adjetivos posesivos de un solo poseedor. La cantidad: *combien / combien de*. Los adjetivos interrogativos: *quel, quelle, quels, quelles*. Expresión *avoir mal au, à la, à l', aux* + parte del cuerpo. Preposiciones de lugar. Verbos pronominales. Los adjetivos demostrativos. Artículos contractos: *au, aux, du, des*.

- Vocabulario:

Los saludos. Los números del 1 al 100. Los colores. Los días de la semana. Los meses del año. Las asignaturas. El material escolar. Los países y nacionalidades. Las partes del cuerpo humano. La ropa. Adjetivos calificativos. Alimentos. Miembros de la familia. Animales. La ciudad. Los transportes. El tiempo libre. Los momentos del día. Actividades cotidianas. Las estaciones.

3.- Comprensión de textos escritos

Comprender la descripción de alguien o de un animal. Comprender la fecha, un horario, el momento del día y una dirección. Comprender pequeños mensajes electrónicos. Comprender pequeños textos relacionados con su realidad cotidiana y sus actividades diarias.

- Gramática:

Artículos definidos e indefinidos. Presente de indicativo de los verbos irregulares *être, avoir, faire, aller, pouvoir, vouloir, prendre, venir* y de los verbos regulares acabados en *-er*. Pronombres personales sujeto. El imperativo. Formación del femenino y del plural. El pronombre *on*. Artículos partitivos. La negación: *ne...pas*. La causa: *pourquoi? Parce que...* Los adjetivos posesivos de un solo poseedor. La cantidad: *combien / combien de*. Los adjetivos interrogativos: *quel, quelle, quels, quelles*. Expresión *avoir mal au, à la, à l', aux* + parte del cuerpo. Preposiciones de lugar. Verbos pronominales. Los adjetivos demostrativos. Artículos contractos: *au, aux, du, des*.

- Vocabulario:

Los saludos. Los números del 1 al 100. Los colores. Los días de la semana. Los meses del año. Las asignaturas. El material escolar. Los países y nacionalidades. Las partes del cuerpo humano. La ropa. Adjetivos calificativos. Alimentos. Miembros de la familia. Animales. La ciudad. Los transportes. El tiempo libre. Los momentos del día. Actividades cotidianas. Las estaciones.

4.- Producción de textos escritos: Expresión e interacción.

Redactar textos breves y claros presentándose y describiéndose o describiendo a otra persona, hablando del colegio y de las materias, expresando gustos y preferencias, hablando de los animales preferidos, dando órdenes e instrucciones.

Escribir un mensaje pidiendo el desayuno. Presentar y describir los miembros de la familia. Escribir la fecha, su horario, una dirección. Redactar un texto contando sus actividades cotidianas.

- Gramática:

Artículos definidos e indefinidos. Presente de indicativo de los verbos irregulares *être, avoir, faire, aller, pouvoir, vouloir, prendre, boire, venir* y de los verbos regulares acabados en *-er*. Pronombres personales sujeto. El imperativo. Formación del femenino y del plural. El pronombre *on*. Artículos partitivos. La negación: *ne...pas*. La causa: *pourquoi? Parce que...* Los adjetivos posesivos de un solo poseedor. La cantidad: *combien / combien de*. Los adjetivos interrogativos: *quel, quelle, quels, quelles*. Expresión *avoir mal au, à la, à l', aux* + parte del cuerpo. Preposiciones de lugar. Verbos pronominales. Los adjetivos demostrativos. Artículos contractos: *au, aux, du, des*.

- Vocabulario:

Los saludos. Los números del 1 al 100. Los colores. Los días de la semana. Los meses del año. Las asignaturas. El material escolar. Los países y nacionalidades. Las partes del cuerpo humano. La ropa. Adjetivos calificativos. Alimentos. Miembros de la familia. Animales. La ciudad. Los transportes. El tiempo libre. Los momentos del día. Actividades cotidianas. Las estaciones.

1.2 Criterios de calificación

De manera general, se evaluará siguiendo, de una manera flexible, el siguiente baremo:

a) Comunicación oral.

Insuficiente:	Cuando el alumno sea prácticamente incapaz de expresarse. Cuando lo poco que diga sea prácticamente incomprensible y titubee mucho. Cuando tenga una gran dificultad para expresarse. Cuando lo que diga sea casi incomprensible porque el error interfiera constantemente la comunicación. Cuando sea incapaz de comenzar el discurso. y conteste con dificultad a las preguntas que se le hagan. Cuando no sea capaz de improvisar. Cuando acento y entonación sean deficientes.
Suficiente:	Si le cuesta expresarse, comete algunos errores, pero, en general, se

	entiende lo que quiere decir. Si tiene dificultad para comenzar el discurso. Si, a veces, contesta a las preguntas que se le hacen con titubeos. Si tiene poca capacidad de improvisación. Si el acento y la entonación son algo deficientes.
Bien:	Cuando se exprese con cierta fluidez y corrección aunque cometa errores. Si tiene cierta dificultad en empezar o seguir el discurso pero lo logra. Si entiende las preguntas que se le hacen y puede responder con cierta soltura.
Notable:	Cuando se exprese con bastante fluidez y corrección, aunque cometa algunos fallos. Si se entiende prácticamente todo lo que dice. Si contesta a las preguntas que se le hacen con bastante rapidez e improvisa con cierta facilidad. Si el acento y la entonación son aceptables.
Sobresaliente:	Cuando se exprese con fluidez y corrección y de forma totalmente comprensible. Si tiene capacidad para iniciar el discurso. Si contesta con rapidez y exactitud a las preguntas que se le hacen. Si es capaz de improvisar. Si su acento y entonación son buenos.

b) Comunicación escrita.

Insuficiente:	Si no se entiende lo que escribe. Si la presentación, la ortografía, la construcción de la frase y la estructuración son malas en general. Si deja en blanco uno de los apartados del examen.
Suficiente:	Si se entiende el mensaje, aunque con dificultad. Si incluye elementos de la información básica, pero la presentación es poco coherente. Si usa estructuras excesivamente simples y un vocabulario pobre. Si comete algunos errores.
Bien:	Si se entiende el mensaje básico, aunque cometa algunos errores de construcción y ortografía. Si se puede seguir el tema, aunque a veces le falte claridad.
Notable:	Si se expresa por escrito de forma aceptable. Si construye mensajes coherentes y estructuralmente bastante correctos con un dominio básico del vocabulario y las funciones. Si presenta el tema de forma lógica y coherente.
Sobresaliente:	Si construye mensajes correctos con dominio del vocabulario y las funciones estudiadas. Si presenta el tema bien ordenado y bien estructurado, incluyendo detalles relevantes y aportaciones personales.

De manera particular, hemos establecido unos baremos que pretenden calificar equitativamente las capacidades del alumno en la adquisición de la lengua francesa en sus cuatro vertientes: comprensión oral, escrita, expresión oral, escrita, así como la reflexión sobre los elementos lingüísticos del francés. Así mismo, El interés y la participación que el alumno demuestre en el desarrollo de las actividades comunicativas y su respeto hacia los aspectos socio culturales de los países de habla francesa, son criterios que el profesor tendrá en cuenta también en su calificación.

El porcentaje para calificar los diferentes contenidos de **1º de ESO**, será el siguiente:

1.- Observación (10%)

Participación en el aula:

- cooperación, trabajo individual, en pareja, en grupo
- interés, progreso, esfuerzo
- respeto a los compañeros y al profesor
- trae regularmente el material: libro, cuadernos

2.- Trabajos mandados para casa por el profesor (20%)

3.- Pruebas periódicas escritas y orales (70%). Habrá que tener en cuenta que este porcentaje se dividirá de la siguiente manera:

- **Habilités langagières : CO/CE/EO/EE (40%)**
- **Grammaire-vocabulaire (30%)**

Consideraciones generales para todos los niveles:

- Se realizarán al menos un examen de gramática y vocabulario por trimestre y al menos uno de cada una de las destrezas.
- La nota de final de curso será la nota de la tercera evaluación ya que se considera evaluación continua. No obstante, para aprobar la asignatura, es obligatorio tener una nota mínima de 5 sobre 10 en la tercera evaluación.
- Si se hace recuperación de alguna prueba corta (verbos, vocabulario...), no de examen de evaluación, por salir realmente mal, se dará la opción a presentarse a todos los alumnos pero los que la habían suspendido, sólo podrán recuperarla con un 5 y los otros con la mejor nota.
- No se cogerán los cuadernos fuera de tiempo.
- Si un alumno copia o habla durante un examen, obtendrá un 0 en la puntuación de ese examen. Ese 0 mediará con el resto de las notas de los exámenes pero, en todo caso, el alumno no podrá obtener más de un 5 en la evaluación.

1.3 Recuperación de la materia cursada

Puesto que la evaluación es continua, los alumnos que obtengan una calificación negativa en las diferentes pruebas recibirán el apoyo necesario y las medidas de refuerzo pertinentes para revisar aquellos contenidos que presenten mayor dificultad y afianzar los ya aprendidos, pero no deberán presentarse a otra prueba ya que se considera que si aprueban la siguiente evaluación habrían superado la evaluación anterior. Con ello se espera que todos alcancen los objetivos previstos y superen los contenidos programados al final del curso.

Los profesores prepararán el material que consideren necesario para la revisión de aquellos contenidos que el alumno no haya asimilado suficientemente para progresar con éxito en su aprendizaje y estarán disponibles durante los recreos, para que los alumnos puedan resolver sus dudas y corregir el trabajo complementario.

Si a pesar de todos los esfuerzos realizados por los alumnos su calificación en el tercer trimestre fuese negativa, con el objetivo de superar esta materia, el alumno podrá presentarse a la prueba EXTRAORDINARIA de JUNIO, que consistirá en la realización de una prueba escrita que recoge los contenidos mínimos del curso 2021-22.

2.- Francés Segunda Lengua Extranjera 2º E.S.O.

2.1 Contenidos y criterios de evaluación mínimos de la materia

Los contenidos mínimos exigibles para superar la materia de Francés de 2º de ESO se concretan en:

1.- Comprensión de textos orales

Comprender saludos, presentaciones, la edad. Descripción y presentación de un personaje. Comprender las indicaciones de la clase. Situaciones en el espacio. Descripción de una habitación. Comprender las actividades que se realizan fuera del horario escolar. Comprender preguntas y respuestas sobre las actividades extraescolares: Quelles activités extraescolaires tu pratiques? Je fais du... Comprender proyectos inmediatos. Expresiones de sensaciones. Comprender hechos pasados: Passé composé. Indicar la pertenencia. Descripción la casa. Presentación de la familia. Entender cuando se habla de sus actividades profesionales. Comprender la posesión. Previsiones. Reconocer el futuro: Futur proche. Comprender una enumeración de productos de alimentación. Entender preguntas y el precio de un producto: Combien ça coûte?, Quel est le prix de...?, C'est combien?. Expresión una cantidad. Entender un diálogo en el que se pregunta a qué tienda hay que ir para comprar un producto determinado. Comprender la descripción sobre el aspecto de alguien. Entender un diálogo en un restaurante, en la calle cuando preguntan una dirección. Distinción del sonido (e) y (é) al final de palabra.

- Gramática:

Repaso de todos los tipos de determinantes. Números cardinales y ordinales. El interrogativo quand. Los adverbios de tiempo: hier, aujourd'hui, demain... Los verbos irregulares être, avoir, faire, aller, venir, prendre, pouvoir, vouloir, boire, voir, écrire, lire, dire. Iniciación al futuro. El interrogativo combien. Futuro próximo: aller + infinitivo. Futuro simple de los verbos regulares. Empleo de jouer de / jouer à / faire de. La concordancia en género y número. Los adjetivos demostrativos. Los adjetivos posesivos. El passé composé con el auxiliar avoir. Pourquoi? Parce que... La formación del participio pasado de los verbos del primer grupo y del segundo grupo. Los verbos pronominales. El passé composé con el auxiliar être. La negación en el passé composé. Los pronombres personales complemento de objeto directo y el pronombre en. Expresar la cantidad. La negación: ne...pas de. Verbo venir + medio de transporte. Uso de las expresiones de sensación: avoir + mal, peur, faim, sommeil, chaud, froid...

- Vocabulario

El aula y el material escolar. Los saludos. Los meses del año, las estaciones. Las actividades extraescolares. Las habitaciones de la casa. Los muebles. Las preposiciones de lugar. El ocio. Las sensaciones. Descripción física. La ropa. La familia. Las actividades cotidianas. Las profesiones. Las tiendas. Los alimentos. La ciudad. Los medios de transporte. Vocabulario relacionado con el ocio: musée, piscine, salle de concert, théâtre... Los horarios de las comidas.

2.- Producción de textos orales: Expresión e interacción

Saber expresar saludos, presentaciones y decir la edad. Describir y presentar a un personaje. Comunicarse en clase. Situar en el espacio. Describir su habitación. Hablar de las actividades que se realizan fuera del horario escolar. Formular preguntas y dar respuestas sobre las actividades extraescolares: Quelles activités extraescolaires tu pratiques? Je fais du... Hablar de sus proyectos inmediatos. Expresar sensaciones. Contar hechos pasados: Passé composé. Indicar la pertenencia. Describir la casa. Presentar a la familia. Hablar de sus actividades profesionales. Expresar la posesión. Hacer previsiones. Hablar del futuro: Futur proche. Enumerar productos de alimentación. Preguntar y dar el precio de un producto: Combien ça coûte?, Quel est le prix de...?, C'est combien?. Expresar una cantidad. Preguntar a qué tienda hay que ir para comprar un producto determinado. Describir el aspecto de alguien. Elegir un menú y pedir en un restaurante. Preguntar e indicar el camino a alguien. Distinción del sonido (e) y (é) al final de palabra.

- Gramática:

Repaso de todos los tipos de determinantes. Números cardinales y ordinales. El interrogativo quand. Los adverbios de tiempo: hier, aujourd'hui, demain... Los verbos irregulares être, avoir, faire, aller, venir, prendre, pouvoir, vouloir, boire, voir, écrire, lire, dire. Iniciación al futuro. El interrogativo combien. Futuro próximo: aller + infinitivo. Futuro simple de los verbos regulares. Empleo de jouer de / jouer à / faire de. La concordancia en género y número. Los adjetivos demostrativos. Los adjetivos posesivos. El passé composé con el auxiliar avoir. Pourquoi? Parce que... La formación del participio pasado de los verbos del primer grupo y del segundo grupo. Los verbos pronominales. El passé composé con el auxiliar être. La negación en el passé composé. Los pronombres personales complemento de objeto directo y el pronombre en. Expresar la cantidad. La negación: ne...pas de. Verbo venir + medio de transporte. Uso de las expresiones de sensación: avoir + mal, peur, faim, sommeil, chaud, froid...

- Vocabulario:

El aula y el material escolar. Los saludos. Los meses del año, las estaciones. Las actividades extraescolares. Las habitaciones de la casa. Los muebles. Las preposiciones de lugar. El ocio. Las sensaciones. Descripción física. La ropa. La familia. Las actividades cotidianas. Las profesiones. Las tiendas. Los alimentos. La ciudad. Los medios de transporte. Vocabulario relacionado con el ocio: musée, piscine, salle de concert, théâtre... Los horarios de las comidas.

3.- Comprensión de textos escritos

Saludar, presentarse, decir la edad. Comprender la descripción de un personaje. Comunicarse en clase. Comprender la situación en el espacio. Comprender la descripción de una habitación. Comprender un texto sobre actividades extraescolares. Comprender proyectos inmediatos. Comprender sensaciones. Comprender hechos pasados en un texto

en el que se utiliza el passé composé. Entender la descripción de una casa. Presentación de la familia y sus actividades profesionales. Comprensión de previsiones. Comprender un texto en futuro. Comprender un diálogo en una tienda: productos, cantidad, precio. Comprender la descripción sobre el aspecto de alguien. Comprender un menú y un diálogo en un restaurante. Entender preguntas e indicaciones sobre una dirección.

- Gramática:

Repaso de todos los tipos de determinantes. Números cardinales y ordinales. El interrogativo quand. Los adverbios de tiempo: hier, aujourd'hui, demain... Los verbos irregulares être, avoir, faire, aller, venir, prendre, pouvoir, vouloir, boire, voir, écrire, lire, dire. Iniciación al futuro. El interrogativo combien. Futuro próximo: aller + infinitivo. Futuro simple de los verbos regulares. Empleo de jouer de / jouer à / faire de. La concordancia en género y número. Los adjetivos demostrativos. Los adjetivos posesivos. El passé composé con el auxiliar avoir. Pourquoi? Parce que... La formación del participio pasado de los verbos del primer grupo y del segundo grupo. Los verbos pronominales. El passé composé con el auxiliar être. La negación en el passé composé. Los pronombres personales complemento de objeto directo y el pronombre en. Expresar la cantidad. La negación: ne...pas de. Verbo venir + medio de transporte. Uso de las expresiones de sensación: avoir + mal, peur, faim, sommeil, chaud, froid...

- Vocabulario:

El aula y el material escolar. Los saludos. Los meses del año, las estaciones. Las actividades extraescolares. Las habitaciones de la casa. Los muebles. Las preposiciones de lugar. El ocio. Las sensaciones. Descripción física. La ropa. La familia. Las actividades cotidianas. Las profesiones. Las tiendas. Los alimentos. La ciudad. Los medios de transporte. Vocabulario relacionado con el ocio: musée, piscine, salle de concert, théâtre... Los horarios de las comidas.

4.- Producción de textos escritos: Expresión e interacción

Saber expresar por escrito saludos, presentaciones y decir la edad. Describir y presentar a un personaje. Escribir un texto situando en el espacio. Describir su habitación. Redactar un texto sobre las actividades que se realizan fuera del horario escolar. Escribir una carta para informarse sobre las actividades extraescolares de un amigo: Quelles activités extra-scolaires tu pratiques? Je fais du... y de sus proyectos inmediatos. Expresar sensaciones. Contar hechos pasados: Passé composé. Indicar la pertenencia. Describir la casa. Redactar un texto presentando a la familia y sus actividades profesionales. Expresar la posesión. Hacer previsiones. Escribir un texto en futuro: Futur proche. Redactar una lista de la compra: enumerar productos de alimentación. Realizar un pedido sencillo por escrito: Combien ça coûte?, Quel est le prix de...?, C'est combien?. Expresar una cantidad. Preguntar a qué tienda hay que ir para comprar un producto determinado. Texto breve describiendo el aspecto de alguien. Escribir un menú y pedir en un restaurante. Preguntar e indicar el camino a alguien. Distinción del sonido (e) y (é) al final de palabra.

- Gramática:

Repaso de todos los tipos de determinantes. Números cardinales y ordinales. El interrogativo quand. Los adverbios de tiempo: hier, aujourd'hui, demain... Los verbos irregulares être, avoir, faire, aller, venir, prendre, pouvoir, vouloir, boire, voir, écrire, lire, dire. Iniciación al futuro. El interrogativo combien. Futuro próximo: aller + infinitivo. Futuro simple de los verbos regulares. Empleo de jouer de / jouer à / faire de. La concordancia en género y número. Los adjetivos demostrativos. Los adjetivos posesivos. El passé composé con el auxiliar avoir. Pourquoi? Parce que... La formación del participio pasado de los verbos del primer grupo y del segundo grupo. Los verbos pronominales. El passé composé con el auxiliar être. La negación en el passé composé. Los pronombres personales complemento de objeto directo y el pronombre en. Expresar la cantidad. La negación: ne...pas de. Verbo venir + medio de transporte. Uso de las expresiones de sensación: avoir + mal, peur, faim, sommeil, chaud, froid...

- Vocabulario:

El aula y el material escolar. Los saludos. Los meses del año, las estaciones. Las actividades extraescolares. Las habitaciones de la casa. Los muebles. Las preposiciones de lugar. El ocio. Las sensaciones. Descripción física. La ropa. La familia. Las actividades cotidianas. Las profesiones. Las tiendas. Los alimentos. La ciudad. Los medios de

transporte. Vocabulario relacionado con el ocio: musée, piscine, salle de concert, théâtre...
Los horarios de las comidas.

2.2 Criterios de calificación

De manera general, se evaluará siguiendo, de una manera flexible, el siguiente baremo:

a) Comunicación oral.

Insuficiente:	Cuando el alumno sea prácticamente incapaz de expresarse. Cuando lo poco que diga sea prácticamente incomprensible y titubee mucho. Cuando tenga una gran dificultad para expresarse. Cuando lo que diga sea casi incomprensible porque el error interfiera constantemente la comunicación. Cuando sea incapaz de comenzar el discurso. y conteste con dificultad a las preguntas que se le hagan. Cuando no sea capaz de improvisar. Cuando acento y entonación sean deficientes.
Suficiente:	Si le cuesta expresarse, comete algunos errores, pero, en general, se entiende lo que quiere decir. Si tiene dificultad para comenzar el discurso. Si, a veces, contesta a las preguntas que se le hacen con titubeos. Si tiene poca capacidad de improvisación. Si el acento y la entonación son algo deficientes.
Bien:	Cuando se exprese con cierta fluidez y corrección aunque cometa errores. Si tiene cierta dificultad en empezar o seguir el discurso pero lo logra. Si entiende las preguntas que se le hacen y puede responder con cierta soltura.
Notable:	Cuando se exprese con bastante fluidez y corrección, aunque cometa algunos fallos. Si se entiende prácticamente todo lo que dice. Si contesta a las preguntas que se le hacen con bastante rapidez e improvisa con cierta facilidad. Si el acento y la entonación son aceptables.
Sobresaliente:	Cuando se exprese con fluidez y corrección y de forma totalmente comprensible. Si tiene capacidad para iniciar el discurso. Si contesta con rapidez y exactitud a las preguntas que se le hacen. Si es capaz de improvisar. Si su acento y entonación son buenos.

b) Comunicación escrita.

Insuficiente:	Si no se entiende lo que escribe. Si la presentación, la ortografía, la construcción de la frase y la estructuración son malas en general. Si deja en blanco uno de los apartados del examen.
Suficiente:	Si se entiende el mensaje, aunque con dificultad. Si incluye elementos de la información básica, pero la presentación es poco coherente. Si usa estructuras excesivamente simples y un vocabulario pobre. Si comete algunos errores.
Bien:	Si se entiende el mensaje básico, aunque cometa algunos errores de construcción y ortografía. Si se puede seguir el tema, aunque a veces le falte claridad.
Notable:	Si se expresa por escrito de forma aceptable. Si construye mensajes coherentes y estructuralmente bastante correctos con un dominio básico del vocabulario y las funciones. Si presenta el tema de forma lógica y coherente.
Sobresaliente:	Si construye mensajes correctos con dominio del vocabulario y las funciones estudiadas. Si presenta el tema bien ordenado y bien estructurado, incluyendo detalles relevantes y aportaciones personales.

De manera particular, hemos establecido unos baremos que pretenden calificar equitativamente las capacidades del alumno en la adquisición de la lengua francesa en sus cuatro vertientes: comprensión oral, escrita, expresión oral, escrita, así como la

reflexión sobre los elementos lingüísticos del francés. Así mismo, El interés y la participación que el alumno demuestre en el desarrollo de las actividades comunicativas y su respeto hacia los aspectos socio culturales de los países de habla francesa, son criterios que el profesor tendrá en cuenta también en su calificación.

El porcentaje para calificar los diferentes contenidos de **2º de ESO**, será el siguiente:

1.- Observación (10%)

Participación en el aula:

- cooperación, trabajo individual, en pareja, en grupo
- interés, progreso, esfuerzo
- respeto a los compañeros y al profesor
- trae regularmente el material: libro, cuadernos

2.- Trabajos mandados para casa por el profesor (20%)

3.- Pruebas periódicas escritas y orales (70%). Habrá que tener en cuenta que este porcentaje se dividirá de la siguiente manera:

- **Habilités langagières : CO/CE/EO/EE (40%)**
- **Grammaire-vocabulaire (30%)**

Consideraciones generales para todos los niveles:

- Se realizarán al menos un examen de gramática y vocabulario por trimestre y al menos uno de cada una de las destrezas.
- La nota de final de curso será la nota de la tercera evaluación ya que se considera evaluación continua. No obstante, para aprobar la asignatura, es obligatorio tener una nota mínima de 5 sobre 10 en la tercera evaluación.
- Si se hace recuperación de alguna prueba corta (verbos, vocabulario....), no de examen de evaluación, por salir realmente mal, se dará la opción a presentarse a todos los alumnos pero los que la habían suspendido, sólo podrán recuperarla con un 5 y los otros con la mejor nota.
- No se cogerán los cuadernos fuera de tiempo.
- Si un alumno copia o habla durante un examen, obtendrá un 0 en la puntuación de ese examen. Ese 0 mediará con el resto de las notas de los exámenes pero, en todo caso, el alumno no podrá obtener más de un 5 en la evaluación.

2.3 Recuperación de la materia cursada o pendiente del curso pasado

Puesto que la evaluación es continua, los alumnos que obtengan una calificación negativa en las diferentes pruebas recibirán el apoyo necesario y las medidas de refuerzo pertinentes para revisar aquellos contenidos que presenten mayor dificultad y afianzar los ya aprendidos, pero no deberán presentarse a otra prueba ya que se considera que si aprueban la siguiente evaluación habrían superado la evaluación anterior. Con ello se espera que todos alcancen los objetivos previstos y superen los contenidos programados al final del curso.

Los profesores prepararán el material que consideren necesario para la revisión de aquellos contenidos que el alumno no haya asimilado suficientemente para progresar con éxito en su aprendizaje y estarán disponibles durante los recreos, para que los alumnos puedan resolver sus dudas y corregir el trabajo complementario.

Si a pesar de todos los esfuerzos realizados por los alumnos su calificación en el tercer trimestre fuese negativa, con el objetivo de superar esta materia, el alumno podrá presentarse a la prueba EXTRAORDINARIA de JUNIO, que consistirá en la realización de una prueba escrita que recoge los contenidos mínimos del curso 2021-22.

Estas medidas de refuerzo se adoptarán también con los alumnos repetidores que tengan dificultades para superar la materia. Para ello, y dada la circunstancia en la que se encuentran estos alumnos, recibirán desde el principio una atención más personalizada y se llevará a cabo un seguimiento continuo. Con ello, se pretenden detectar posibles carencias lo antes posible en algunos casos, y en otros, comprobar que el alumno está asimilando lo aprendido y que sigue las clases con total normalidad. Se prestará atención,

al rendimiento de estos alumnos, a su esfuerzo y trabajo diario y a su actitud e integración en el grupo-clase.

Los alumnos de francés que se encuentren en esta situación podrán recuperar la materia según su caso:

a) Los alumnos que tienen el francés pendiente del curso anterior y que están cursando francés podrán recuperar la asignatura aprobando la 1ª o la 2ª evaluación de francés, si no aprueban ninguna de estas dos evaluaciones tendrán que hacer la prueba extraordinaria.

b) Los alumnos con francés pendiente y que han dejado de cursar la materia, deberán presentar obligatoriamente un cuaderno de ejercicios antes o en la fecha establecida. Si este cuaderno no se entrega en la fecha requerida o está realizado de manera incorrecta deberán presentarse a la prueba extraordinaria.

Desde el Departamento se realizará un seguimiento personalizado de los alumnos que se encuentren en esta situación, dirigiendo su estudio-repaso, resolviendo dudas e insistiendo en los contenidos que presenten mayor dificultad.

A principio de curso, se realizará una reunión informativa con los alumnos con francés pendiente para conocer los requisitos para recuperar la materia.

3. Francés Segunda Lengua Extranjera 3º E.S.O.

3.1 Contenidos y criterios de evaluación mínimos de la materia

Los contenidos mínimos exigibles para superar la materia de Francés de 3º de ESO se concretan en:

1.- Comprensión de textos orales

Deletrear. Reconocer los símbolos fonéticos. Comprender preguntas y respuestas personales. Comprender un diálogo sobre la vuelta a clase. Entender las indicaciones dadas en clase. Comprender preguntas y opiniones sobre un tema. Identificar los verbos en presente de indicativo. Comprender la expresión de los gustos, descripción y características de alguien. Expresiones de sentimientos y emociones. Reconocer y comprender una historia contada en pasado. Comparar un discurso oral y su versión escrita. Comprender un discurso que exprese obligación. Comprender los movimientos de alguien. Comprender la descripción de un personaje imaginario. Comprender recuerdos de infancia. Comprender un discurso en futuro. Comprender la frecuencia. Comprender diálogos en los que hablen de los diferentes momentos de un hecho. Comprender exposiciones sobre deportes. Comprender preguntas, explicaciones y argumentos sobre un acontecimiento. Comprender una conversación telefónica.

- Gramática:

La interrogación. Partículas interrogativas. Imperativo en forma afirmativa y negativa. Presente de indicativo de los tres grupo verbales. Género y número de los adjetivos. El pasado: passé composé, imparfait. La obligación: il faut, devoir + infinitif. Los pronombres tónicos. El pronombre de lugar y. El futuro simple de los verbos regulares e irregulares. Uso de los tiempos del futuro: présent, futur proche, futur simple. La negación en presente y passé composé: rien, personne, plus, jamais. Los pronombres relativos: qui, que, où. Los comparativos y los superlativos. Los diferentes momentos de la acción: être en train de, aller, venir de, être sur le point de + infinitif. Los pronombres personales COD y COI. El estilo indirecto en presente.

- Vocabulario:

La vuelta al cole. La opinión. Los adjetivos calificativos y de carácter. Países y nacionalidades. La ciudad y la vida cotidiana. La ropa y los accesorios. Las tareas domésticas. Las partes del cuerpo. Las expresiones de tiempo. Los deportes. Las redes sociales y útiles digitales.

2.- Producción de textos orales: Expresión e interacción

Deletrear. Reconocer los símbolos fonéticos. Hacer preguntas y responder. Hablar sobre la vuelta a clase. Comunicarse en clase. Preguntar y dar su opinión sobre alguien. Conjugación de los verbos en presente de indicativo. Expresar gustos, descripción y características de alguien. Expresar sentimientos y emociones. Contar una historia en pasado. Comparar un

discurso oral y su versión escrita. Expresar la obligación. Indicar los movimientos de alguien. Describir a un personaje imaginario. Contar recuerdos de infancia. Realizar un discurso en futuro. Expresar la frecuencia. Describir los diferentes momentos de una acción. Exposición sobre deportes. Preguntar, dar explicaciones y argumentos sobre un acontecimiento. Realizar una llamada telefónica y responder.

- Gramática:

La interrogación. Partículas interrogativas. Imperativo en forma afirmativa y negativa. Presente de indicativo de los tres grupo verbales. Género y número de los adjetivos. El pasado: passé composé, imparfait. La obligación: il faut, devoir + infinitif. Los pronombres tónicos. El pronombre de lugar y. El futuro simple de los verbos regulares e irregulares. Uso de los tiempos del futuro: présent, futur proche, futur simple. La negación en presente y passé composé: rien, personne, plus, jamais. Los pronombres relativos: qui, que, où. Los comparativos y los superlativos. Los diferentes momentos de la acción: être en train de, aller, venir de, être sur le point de + infinitif. Los pronombres personales COD y COI. El estilo indirecto en presente.

- Vocabulario:

La vuelta al cole. La opinión. Los adjetivos calificativos y de carácter. Países y nacionalidades. La ciudad y la vida cotidiana. La ropa y los accesorios. Las tareas domésticas. Las partes del cuerpo. Las expresiones de tiempo. Los deportes. Las redes sociales y útiles digitales.

3.- Comprensión de textos escritos

Reconocer los símbolos fonéticos. Comprender preguntas y respuestas personales. Comprender un texto sobre la vuelta a clase. Entender las indicaciones dadas en clase. Comprender preguntas y opiniones sobre un tema. Identificar los verbos en presente de indicativo. Comprender la expresión de los gustos, descripción y características de alguien. Expresiones de sentimientos y emociones. Reconocer y comprender una historia contada en pasado. Comparar un discurso oral y su versión escrita. Comprender un texto que exprese obligación. Comprender los movimientos de alguien. Comprender la descripción de un personaje imaginario. Comprender recuerdos de infancia. Comprender una historia en futuro. Comprender la frecuencia. Comprender escritos en los que se expresen los diferentes momentos de una acción. Comprender artículos sobre deportes. Comprender preguntas, explicaciones y argumentos sobre un acontecimiento. Comprender una conversación telefónica transcrita.

- Gramática:

La interrogación. Partículas interrogativas. Imperativo en forma afirmativa y negativa. Presente de indicativo de los tres grupo verbales. Género y número de los adjetivos. El pasado: passé composé, imparfait. La obligación: il faut, devoir + infinitif. Los pronombres tónicos. El pronombre de lugar y. El futuro simple de los verbos regulares e irregulares. Uso de los tiempos del futuro: présent, futur proche, futur simple. La negación en presente y passé composé: rien, personne, plus, jamais. Los pronombres relativos: qui, que, où. Los comparativos y los superlativos. Los diferentes momentos de la acción: être en train de, aller, venir de, être sur le point de + infinitif. Los pronombres personales COD y COI. El estilo indirecto en presente.

- Vocabulario:

La vuelta al cole. La opinión. Los adjetivos calificativos y de carácter. Países y nacionalidades. La ciudad y la vida cotidiana. La ropa y los accesorios. Las tareas domésticas. Las partes del cuerpo. Las expresiones de tiempo. Los deportes. Las redes sociales y útiles digitales.

4.- Producción de textos escritos: Expresión e interacción

Redactar una carta haciendo preguntas y responder. Explicar en un texto escrito la vuelta a clase. Anotaciones sobre las actividades en clase. Preguntar y dar su opinión sobre alguien. Redactar un texto en presente de indicativo. Expresar gustos, descripción y características de alguien. Expresar sentimientos y emociones. Escribir una historia en pasado. Comparar un discurso oral y su versión escrita. Expresar la obligación. Indicar los movimientos de alguien. Describir a un personaje imaginario. Contar recuerdos de infancia. Realizar un texto en futuro. Expresar la frecuencia. Describir los diferentes momentos de

una acción. Escribir sobre su deporte preferido. Preguntar, dar explicaciones y argumentos sobre un acontecimiento. Transcribir una llamada telefónica y su respuesta.

- Gramática:

La interrogación. Partículas interrogativas. Imperativo en forma afirmativa y negativa. Presente de indicativo de los tres grupo verbales. Género y número de los adjetivos. El pasado: passé composé, imparfait. La obligación: il faut, devoir + infinitif. Los pronombres tónicos. El pronombre de lugar y. El futuro simple de los verbos regulares e irregulares. Uso de los tiempos del futuro: présent, futur proche, futur simple. La negación en presente y passé composé: rien, personne, plus, jamais. Los pronombres relativos: qui, que, où. Los comparativos y los superlativos. Los diferentes momentos de la acción: être en train de, aller, venir de, être sur le point de + infinitif. Los pronombres personales COD y COI. El estilo indirecto en presente.

- Vocabulario:

La vuelta al cole. La opinión. Los adjetivos calificativos y de carácter. Países y nacionalidades. La ciudad y la vida cotidiana. La ropa y los accesorios. Las tareas domésticas. Las partes del cuerpo. Las expresiones de tiempo. Los deportes. Las redes sociales y útiles digitales.

3.2 Criterios de calificación

De manera general, se evaluará siguiendo, de una manera flexible, el siguiente baremo:

a) Comunicación oral.

Insuficiente:	Cuando el alumno sea prácticamente incapaz de expresarse. Cuando lo poco que diga sea prácticamente incomprensible y titubee mucho. Cuando tenga una gran dificultad para expresarse. Cuando lo que diga sea casi incomprensible porque el error interfiera constantemente la comunicación. Cuando sea incapaz de comenzar el discurso. y conteste con dificultad a las preguntas que se le hagan. Cuando no sea capaz de improvisar. Cuando acento y entonación sean deficientes.
Suficiente:	Si le cuesta expresarse, comete algunos errores, pero, en general, se entiende lo que quiere decir. Si tiene dificultad para comenzar el discurso. Si, a veces, contesta a las preguntas que se le hacen con titubeos. Si tiene poca capacidad de improvisación. Si el acento y la entonación son algo deficientes.
Bien:	Cuando se exprese con cierta fluidez y corrección aunque cometa errores. Si tiene cierta dificultad en empezar o seguir el discurso pero lo logra. Si entiende las preguntas que se le hacen y puede responder con cierta soltura.
Notable:	Cuando se exprese con bastante fluidez y corrección, aunque cometa algunos fallos. Si se entiende prácticamente todo lo que dice. Si contesta a las preguntas que se le hacen con bastante rapidez e improvisa con cierta facilidad. Si el acento y la entonación son aceptables.
Sobresaliente:	Cuando se exprese con fluidez y corrección y de forma totalmente comprensible. Si tiene capacidad para iniciar el discurso. Si contesta con rapidez y exactitud a las preguntas que se le hacen. Si es capaz de improvisar. Si su acento y entonación son buenos.

b) Comunicación escrita.

Insuficiente:	Si no se entiende lo que escribe. Si la presentación, la ortografía, la construcción de la frase y la estructuración son malas en general. Si deja en blanco uno de los apartados del examen.
Suficiente:	Si se entiende el mensaje, aunque con dificultad. Si incluye elementos de la información básica, pero la presentación es poco coherente. Si usa

	estructuras excesivamente simples y un vocabulario pobre. Si comete algunos errores.
Bien:	Si se entiende el mensaje básico, aunque cometa algunos errores de construcción y ortografía. Si se puede seguir el tema, aunque a veces le falte claridad.
Notable:	Si se expresa por escrito de forma aceptable. Si construye mensajes coherentes y estructuralmente bastante correctos con un dominio básico del vocabulario y las funciones. Si presenta el tema de forma lógica y coherente.
Sobresaliente:	Si construye mensajes correctos con dominio del vocabulario y las funciones estudiadas. Si presenta el tema bien ordenado y bien estructurado, incluyendo detalles relevantes y aportaciones personales.

De manera particular, hemos establecido unos baremos que pretenden calificar equitativamente las capacidades del alumno en la adquisición de la lengua francesa en sus cuatro vertientes: comprensión oral, escrita, expresión oral, escrita, así como la reflexión sobre los elementos lingüísticos del francés. Así mismo, El interés y la participación que el alumno demuestre en el desarrollo de las actividades comunicativas y su respeto hacia los aspectos socio culturales de los países de habla francesa, son criterios que el profesor tendrá en cuenta también en su calificación.

El porcentaje para calificar los diferentes contenidos de **3º de ESO**, será el siguiente:

1.- Observación (10%)

Participación en el aula:

- cooperación, trabajo individual, en pareja, en grupo
- interés, progreso, esfuerzo
- respeto a los compañeros y al profesor
- trae regularmente el material: libro, cuadernos

2.- Trabajos mandados para casa por el profesor (20%)

3.- Pruebas periódicas escritas y orales (70%). Habrá que tener en cuenta que este porcentaje se dividirá de la siguiente manera:

- **Habilités langagières : CO/CE/EO/EE (40%)**
- **Grammaire-vocabulaire (30%)**

Consideraciones generales para todos los niveles:

- Se realizarán al menos un examen de gramática y vocabulario por trimestre y al menos uno de cada una de las destrezas.
- La nota de final de curso será la nota de la tercera evaluación ya que se considera evaluación continua. No obstante, para aprobar la asignatura, es obligatorio tener una nota mínima de 5 sobre 10 en la tercera evaluación.
- Si se hace recuperación de alguna prueba corta (verbos, vocabulario...), no de examen de evaluación, por salir realmente mal, se dará la opción a presentarse a todos los alumnos pero los que la habían suspendido, sólo podrán recuperarla con un 5 y los otros con la mejor nota.
- No se cogerán los cuadernos fuera de tiempo.
- Si un alumno copia o habla durante un examen, obtendrá un 0 en la puntuación de ese examen. Ese 0 mediará con el resto de las notas de los exámenes pero, en todo caso, el alumno no podrá obtener más de un 5 en la evaluación.

3.3 Recuperación de la materia cursada o pendiente del curso pasado

Puesto que la evaluación es continua, los alumnos que obtengan una calificación negativa en las diferentes pruebas recibirán el apoyo necesario y las medidas de refuerzo pertinentes para revisar aquellos contenidos que presenten mayor dificultad y afianzar los ya aprendidos, pero no deberán presentarse a otra prueba ya que se considera que si aprueban la siguiente evaluación habrían superado la evaluación anterior. Con ello se

espera que todos alcancen los objetivos previstos y superen los contenidos programados al final del curso.

Los profesores prepararán el material que consideren necesario para la revisión de aquellos contenidos que el alumno no haya asimilado suficientemente para progresar con éxito en su aprendizaje y estarán disponibles durante los recreos, para que los alumnos puedan resolver sus dudas y corregir el trabajo complementario.

Si a pesar de todos los esfuerzos realizados por los alumnos su calificación en el tercer trimestre fuese negativa, con el objetivo de superar esta materia, el alumn@ podrá presentarse a la prueba EXTRAORDINARIA de JUNIO, que consistirá en la realización de una prueba escrita que recoge los contenidos mínimos del curso 2021-22.

Estas medidas de refuerzo se adoptarán también con los alumnos repetidores que tengan dificultades para superar la materia. Para ello, y dada la circunstancia en la que se encuentran estos alumnos, recibirán desde el principio una atención más personalizada y se llevará a cabo un seguimiento continuo. Con ello, se pretenden detectar posibles carencias lo antes posible en algunos casos, y en otros, comprobar que el alumno está asimilando lo aprendido y que sigue las clases con total normalidad. Se prestará atención, al rendimiento de estos alumnos, a su esfuerzo y trabajo diario y a su actitud e integración en el grupo-clase.

Los alumnos de francés que se encuentren en esta situación podrán recuperar la materia según su caso:

a) Los alumnos que tienen el francés pendiente del curso anterior y que están cursando francés podrán recuperar la asignatura aprobando la 1ª o la 2ª evaluación de francés, si no aprueban ninguna de estas dos evaluaciones tendrán que hacer la prueba extraordinaria.

b) Los alumnos con francés pendiente y que han dejado de cursar la materia, deberán presentar obligatoriamente un cuaderno de ejercicios antes o en la fecha establecida. Si este cuaderno no se entrega en la fecha requerida o está realizado de manera incorrecta deberán presentarse a la prueba extraordinaria.

Desde el Departamento se realizará un seguimiento personalizado de los alumnos que se encuentren en esta situación, dirigiendo su estudio-repaso, resolviendo dudas e insistiendo en los contenidos que presenten mayor dificultad.

A principio de curso, se realizará una reunión informativa con los alumnos con francés pendiente para conocer los requisitos para recuperar la materia.

4.- Francés Segunda Lengua Extranjera 4º E.S.O.

4.1 Contenidos y criterios de evaluación mínimos de la materia

Los contenidos mínimos exigibles para superar la materia de Francés de 4º de ESO se concretan en:

1.- Comprensión de textos orales

Comprender a una persona que cuenta sus vacaciones. Comprender la descripción e impresiones de una foto, un paisaje. Comprender la vida de un personaje famoso. Entender informaciones, órdenes. Comprender una historia contada en pasado. Entender una conversación en una tienda para informarse sobre el producto. Comprender un discurso en el que se expresa la obligación, el deseo, la necesidad. Comprender las indicaciones sobre lo que está permitido y prohibido. Comprender un discurso sencillo sobre el medio ambiente. Comprender la opinión, los argumentos sobre un tema. Comprender las informaciones sobre el tiempo. Entender la expresión del deseo: la hipótesis, evocar un recorrido profesional. Comprender el relato de un cuento.

- Gramática:

Qui est-ce? C'est un(e)... / Il/Elle est... Adverbios de modo, tiempo, cantidad, lugar, negación. Adjetivos calificativos: el género y el número; su posición. El imperativo en forma afirmativa y negativa. La causa: à cause de, grâce à, parce que, comme, puisque... Los pronombres demostrativos: celui-ci, celui de, celui que.... Los pronombres posesivos. Los pronombres interrogativos: lequel, laquelle, lesquels, lesquelles. Presente de subjuntivo

para expresar obligación. Deseo, consejo, duda, sentimiento... Los pronombres relativos: qui, que, où, dont. Verbos de opinión + subjuntivo / indicativo. Uso y distinción del passé composé et l'imparfait. Expresiones de tiempo: hier, après-midi, le lendemain. Formas y usos del conditional. L'hypothèse: si + présent... futur simple; si + imparfait... conditionnel. La duración: il y a, depuis, il y a/ça fait... Los artículos y pronombres indefinidos: quelques, quelqu'un, chaque, chacun. Identificación del plus-que-parfait.

- Vocabulario:

Emociones y sentimientos. El cuerpo. Los medios de transporte. Los viajes. Las ciudades y países. La meteorología y los fenómenos naturales. El medio ambiente. Las tareas domésticas. La vida diaria. Los adjetivos de descripción: los rasgos de la cara. Las características de los objetos. Adverbios de modo, de tiempo y de cantidad.

2.- Producción de textos orales: Expresión e interacción

Hablar de sus vacaciones. Describir y dar impresiones de una foto, un paisaje. Hablar de la vida de un personaje famoso. Dar informaciones, órdenes. Contar una historia en pasado. Realizar una conversación en una tienda para informarse sobre el producto. Realizar un discurso en el que se expresa la obligación, el deseo, la necesidad. Expresar indicaciones sobre lo que está permitido y prohibido. Hacer un discurso sencillo sobre el medio ambiente. Dar la opinión y argumentar sobre un tema. Dar informaciones meteorológicas. Expresar el deseo: la hipótesis, evocar un recorrido profesional. Relatar un cuento.

- Gramática:

Qui est-ce? C'est un(e)... / Il/Elle est... Adverbios de modo, tiempo, cantidad, lugar, negación. Adjetivos calificativos: el género y el número; su posición. El imperativo en forma afirmativa y negativa. La causa: à cause de, grâce à, parce que, comme, puisque... Los pronombres demostrativos: celui-ci, celui de, celui que.... Los pronombres posesivos. Los pronombres interrogativos: lequel, laquelle, lesquels, lesquelles. Presente de subjuntivo para expresar obligación. Deseo, consejo, duda, sentimiento... Los pronombres relativos: qui, que, où, dont. Verbos de opinión + subjuntivo / indicativo. Uso y distinción del passé composé et l'imparfait. Expresiones de tiempo: hier, après-midi, le lendemain. Formas y usos del conditional. L'hypothèse: si + présent... futur simple; si + imparfait... conditionnel. La duración: il y a, depuis, il y a/ça fait... Los artículos y pronombres indefinidos: quelques, quelqu'un, chaque, chacun. Identificación del plus-que-parfait.

- Vocabulario:

Emociones y sentimientos. El cuerpo. Los medios de transporte. Los viajes. Las ciudades y países. La meteorología y los fenómenos naturales. El medio ambiente. Las tareas domésticas. La vida diaria. Los adjetivos de descripción: los rasgos de la cara. Las características de los objetos. Adverbios de modo, de tiempo y de cantidad.

3.- Comprensión de textos escritos

Comprender a una persona que escribe sobre sus vacaciones. Comprender la descripción e impresiones de una foto, un paisaje. Comprender la vida de un personaje famoso. Entender informaciones, órdenes. Comprender una historia contada en pasado. Entender un folleto de propagando de una tienda para informarse sobre un producto. Comprender un texto en el que se expresa la obligación, el deseo, la necesidad. Comprender las indicaciones sobre lo que está permitido y prohibido, por ejemplo en un parque temático. Comprender un artículo sencillo sobre el medio ambiente. Comprender la opinión, los argumentos sobre un tema que aparezcan en una revista. Comprender las informaciones meteorológicas del periódico. Entender la expresión del deseo: la hipótesis, evocar un recorrido profesional. Comprender un cuento.

- Gramática:

Qui est-ce? C'est un(e)... / Il/Elle est... Adverbios de modo, tiempo, cantidad, lugar, negación. Adjetivos calificativos: el género y el número; su posición. El imperativo en forma afirmativa y negativa. La causa: à cause de, grâce à, parce que, comme, puisque... Los pronombres demostrativos: celui-ci, celui de, celui que.... Los pronombres posesivos. Los pronombres interrogativos: lequel, laquelle, lesquels, lesquelles. Presente de subjuntivo para expresar obligación. Deseo, consejo, duda, sentimiento... Los pronombres relativos: qui, que, où, dont. Verbos de opinión + subjuntivo / indicativo. Uso y distinción del passé composé et l'imparfait. Expresiones de tiempo: hier, après-midi, le lendemain. Formas y usos del conditional. L'hypothèse: si + présent... futur simple; si + imparfait... conditionnel.

La duración: il y a, depuis, il y a/ça fait... Los artículos y pronombres indefinidos: quelques, quelqu'un, chaque, chacun. Identificación del plus-que-parfait.

- Vocabulario:

Emociones y sentimientos. El cuerpo. Los medios de transporte. Los viajes. Las ciudades y países. La meteorología y los fenómenos naturales. El medio ambiente. Las tareas domésticas. La vida diaria. Los adjetivos de descripción: los rasgos de la cara. Las características de los objetos. Adverbios de modo, de tiempo y de cantidad.

4.- Producción de textos escritos: Expresión e interacción

Redactar un texto explicando sus vacaciones. Describir y dar impresiones de una foto, un paisaje. Escribir sobre la vida de un personaje famoso. Anotar informaciones, órdenes. Contar una historia en pasado. Realizar la transcripción de una conversación en una tienda para informarse sobre el producto. Realizar un escrito en el que se expresa la obligación, el deseo, la necesidad. Indicar lo que está permitido y prohibido. Hacer una reseña sobre el medio ambiente. Dar la opinión y argumentar sobre un tema. Dar informaciones meteorológicas. Expresar el deseo: la hipótesis, evocar un recorrido profesional. Escribir un cuento.

- Gramática:

Qui est-ce? C'est un(e)... / Il/Elle est... Adverbios de modo, tiempo, cantidad, lugar, negación. Adjetivos calificativos: el género y el número; su posición. El imperativo en forma afirmativa y negativa. La causa: à cause de, grâce à, parce que, comme, puisque... Los pronombres demostrativos: celui-ci, celui de, celui que.... Los pronombres posesivos. Los pronombres interrogativos: lequel, laquelle, lesquels, lesquelles. Presente de subjuntivo para expresar obligación. Deseo, consejo, duda, sentimiento... Los pronombres relativos: qui, que, où, dont. Verbos de opinión + subjuntivo / indicativo. Uso y distinción del passé composé et l'imparfait. Expresiones de tiempo: hier, après-midi, le lendemain. Formas y usos del conditional. L'hypothèse: si + présent... futur simple; si + imparfait... conditionnel. La duración: il y a, depuis, il y a/ça fait... Los artículos y pronombres indefinidos: quelques, quelqu'un, chaque, chacun. Identificación del plus-que-parfait.

- Vocabulario:

Emociones y sentimientos. El cuerpo. Los medios de transporte. Los viajes. Las ciudades y países. La meteorología y los fenómenos naturales. El medio ambiente. Las tareas domésticas. La vida diaria. Los adjetivos de descripción: los rasgos de la cara. Las características de los objetos. Adverbios de modo, de tiempo y de cantidad.

4.2 Criterios de calificación

De manera general, se evaluará siguiendo, de una manera flexible, el siguiente baremo:

a) Comunicación oral.

Insuficiente:	Cuando el alumno sea prácticamente incapaz de expresarse. Cuando lo poco que diga sea prácticamente incomprensible y titubee mucho. Cuando tenga una gran dificultad para expresarse. Cuando lo que diga sea casi incomprensible porque el error interfiera constantemente la comunicación. Cuando sea incapaz de comenzar el discurso. y conteste con dificultad a las preguntas que se le hagan. Cuando no sea capaz de improvisar. Cuando acento y entonación sean deficientes.
Suficiente:	Si le cuesta expresarse, comete algunos errores, pero, en general, se entiende lo que quiere decir. Si tiene dificultad para comenzar el discurso. Si, a veces, contesta a las preguntas que se le hacen con titubeos. Si tiene poca capacidad de improvisación. Si el acento y la entonación son algo deficientes.
Bien:	Cuando se exprese con cierta fluidez y corrección aunque cometa errores. Si tiene cierta dificultad en empezar o seguir el discurso pero lo logra. Si entiende las preguntas que se le hacen y puede responder con cierta soltura.
Notable:	Cuando se exprese con bastante fluidez y corrección, aunque cometa algunos fallos. Si se entiende prácticamente todo lo que dice. Si contesta

	a las preguntas que se le hacen con bastante rapidez e improvisa con cierta facilidad. Si el acento y la entonación son aceptables.
Sobresaliente:	Cuando se exprese con fluidez y corrección y de forma totalmente comprensible. Si tiene capacidad para iniciar el discurso. Si contesta con rapidez y exactitud a las preguntas que se le hacen. Si es capaz de improvisar. Si su acento y entonación son buenos.

b) Comunicación escrita.

Insuficiente:	Si no se entiende lo que escribe. Si la presentación, la ortografía, la construcción de la frase y la estructuración son malas en general. Si deja en blanco uno de los apartados del examen.
Suficiente:	Si se entiende el mensaje, aunque con dificultad. Si incluye elementos de la información básica, pero la presentación es poco coherente. Si usa estructuras excesivamente simples y un vocabulario pobre. Si comete algunos errores.
Bien:	Si se entiende el mensaje básico, aunque cometa algunos errores de construcción y ortografía. Si se puede seguir el tema, aunque a veces le falte claridad.
Notable:	Si se expresa por escrito de forma aceptable. Si construye mensajes coherentes y estructuralmente bastante correctos con un dominio básico del vocabulario y las funciones. Si presenta el tema de forma lógica y coherente.
Sobresaliente:	Si construye mensajes correctos con dominio del vocabulario y las funciones estudiadas. Si presenta el tema bien ordenado y bien estructurado, incluyendo detalles relevantes y aportaciones personales.

De manera particular, hemos establecido unos baremos que pretenden calificar equitativamente las capacidades del alumno en la adquisición de la lengua francesa en sus cuatro vertientes: comprensión oral, escrita, expresión oral, escrita, así como la reflexión sobre los elementos lingüísticos del francés. Así mismo, El interés y la participación que el alumno demuestre en el desarrollo de las actividades comunicativas y su respeto hacia los aspectos socio culturales de los países de habla francesa, son criterios que el profesor tendrá en cuenta también en su calificación.

El porcentaje para calificar los diferentes contenidos de **4º de ESO**, será el siguiente:

1.- Observación (10%)

Participación en el aula:

- cooperación, trabajo individual, en pareja, en grupo
- interés, progreso, esfuerzo
- respeto a los compañeros y al profesor
- trae regularmente el material: libro, cuadernos

2.- Trabajos mandados para casa por el profesor (20%)

3.- Pruebas periódicas escritas y orales (70%). Habrá que tener en cuenta que este porcentaje se dividirá de la siguiente manera:

- **Habilités langagières : CO/CE/EO/EE (40%)**
- **Grammaire-vocabulaire (30%)**

Consideraciones generales para todos los niveles:

- Se realizarán al menos un examen de gramática y vocabulario por trimestre y al menos uno de cada una de las destrezas.
- La nota de final de curso será la nota de la tercera evaluación ya que se considera evaluación continua. No obstante, para aprobar la asignatura, es obligatorio tener una nota mínima de 5 sobre 10 en la tercera evaluación.
- Si se hace recuperación de alguna prueba corta (verbos, vocabulario...), no de examen de evaluación, por salir realmente mal, se dará la opción a presentarse a todos los

alumnos pero los que la habían suspendido, sólo podrán recuperarla con un 5 y los otros con la mejor nota.

- No se cogerán los cuadernos fuera de tiempo.

- Si un alumno copia o habla durante un examen, obtendrá un 0 en la puntuación de ese examen. Ese 0 mediará con el resto de las notas de los exámenes pero, en todo caso, el alumno no podrá obtener más de un 5 en la evaluación.

4.3 Recuperación de la materia cursada o pendiente del curso pasado

Puesto que la evaluación es continua, los alumnos que obtengan una calificación negativa en las diferentes pruebas recibirán el apoyo necesario y las medidas de refuerzo pertinentes para revisar aquellos contenidos que presenten mayor dificultad y afianzar los ya aprendidos, pero no deberán presentarse a otra prueba ya que se considera que si aprueban la siguiente evaluación habrían superado la evaluación anterior. Con ello se espera que todos alcancen los objetivos previstos y superen los contenidos programados al final del curso.

Los profesores prepararán el material que consideren necesario para la revisión de aquellos contenidos que el alumno no haya asimilado suficientemente para progresar con éxito en su aprendizaje y estarán disponibles durante los recreos, para que los alumnos puedan resolver sus dudas y corregir el trabajo complementario.

Si a pesar de todos los esfuerzos realizados por los alumnos su calificación en el tercer trimestre fuese negativa, con el objetivo de superar esta materia, el alumno podrá presentarse a la prueba EXTRAORDINARIA de JUNIO, que consistirá en la realización de una prueba escrita que recoge los contenidos mínimos del curso 2021-22.

Estas medidas de refuerzo se adoptarán también con los alumnos repetidores que tengan dificultades para superar la materia. Para ello, y dada la circunstancia en la que se encuentran estos alumnos, recibirán desde el principio una atención más personalizada y se llevará a cabo un seguimiento continuo. Con ello, se pretenden detectar posibles carencias lo antes posible en algunos casos, y en otros, comprobar que el alumno está asimilando lo aprendido y que sigue las clases con total normalidad. Se prestará atención, al rendimiento de estos alumnos, a su esfuerzo y trabajo diario y a su actitud e integración en el grupo-clase.

Los alumnos de francés que se encuentren en esta situación podrán recuperar la materia según su caso:

a) Los alumnos que tienen el francés pendiente del curso anterior y que están cursando francés podrán recuperar la asignatura aprobando la 1ª o la 2ª evaluación de francés, si no aprueban ninguna de estas dos evaluaciones tendrán que hacer la prueba extraordinaria.

b) Los alumnos con francés pendiente y que han dejado de cursar la materia, deberán presentar obligatoriamente un cuaderno de ejercicios antes o en la fecha establecida. Si este cuaderno no se entrega en la fecha requerida o está realizado de manera incorrecta deberán presentarse a la prueba extraordinaria.

Desde el Departamento se realizará un seguimiento personalizado de los alumnos que se encuentren en esta situación, dirigiendo su estudio-repaso, resolviendo dudas e insistiendo en los contenidos que presenten mayor dificultad.

A principio de curso, se realizará una reunión informativa con los alumnos con francés pendiente para conocer los requisitos para recuperar la materia.